內政部登記證京警川字第五十四號

兒童日報

中華郵政登記第四三三號認為第一類新聞紙類

第五〇三號

民國三十五年十月十五日創刊

兒童日報股份有限公司發行

社址　成都槐樹街第四十七號
電話　一三一一七
營業部　成都半邊橋街三十二號

價目
白紙　叁萬伍千元　每份壹千五
土紙　貳萬伍千元　每份壹千元
外埠郵費叁千元

大同戰事仍然激烈
長春外圍醞釀大戰
共匪進攻郊外的飛機場

大同外圍的戰事，仍然很激烈。國軍正和共匪，在城外三十多里雲岡地方，發生大戰，共匪還在猛烈的進攻。國軍的飛機，正加緊由北平飛機場，出動去轟炸。

察哈爾南面的蔚縣城，據說：已經為國軍收復，戰事正在城外打。

東北方面，自從永吉城的國軍，撤退以後，共匪就把全部兵力，調集到長春外圍來，現在，長春外圍懷德、農安、德惠等地，共有五萬多人，想大舉進攻，大戰醞釀中。共匪正在進攻郊外飛機場。

國民大會開起來了

國民大會，已於昨天上午十一時，在南京國民大會會場，開幕了！出席的代表，已經有一千多人，由蔣主席親自主持，開會的時候，情形很鬧熱；外國使官也有很多來觀看。

我國長跑大健將在美國得第一名

我國長途賽跑的健將樓文敖、王正林二人，上個星期到美國後，前天和美國人比賽，一共有十二個人參加，結果，樓文敖得了第一名，美國長跑家得了第二名，第三名是王正林。

美國又要試驗原子彈了！

美國政府，已經擬好了一個計劃，決定於今年春天，在太平洋中瓜加林島附近的珊瑚島嶼中（去年試驗的地方），試驗最新製成的第六枚原子彈。

據說：這次試驗的方法，比去年更為進步，這次是要把原子彈，放在水平面下二千英尺至一英里深的地方，然後爆炸，看它的爆炸力有多大？在試驗時，附近三萬方里的地方，不准任何人挨近。

生活逼人！
中學教員做賊

江蘇省某某中學教員王孟襄，前幾天到上海來，託他在中國銀行的朋友找事，但那個朋友已調到南京去了。他在那裏生活沒有辦法，就在銀行偷竊東西，結果被人發覺，送到法院去。

當法官問他的時候，他很坦白的說：「東西是我偷的。但是假如我不偷的話，就要餓死，還是生活逼迫我這樣幹的。」

法官覺得他很可憐，沒有判他的罪，放他出去。當他走出法院門口時，他問：「今天晚上，我又到何處去呢？」

本報發行部啓事

本報近因更換北區報差，致若干訂戶，送報有遺漏情事，漏送之報，除照補外，特致歉意，尚希鑒諒！

沒有國王的兒子

未明

請你讀這個童話的時候，拿支筆來做一個算術題。

從前有一個很愚笨的國王，他娶了一百十六個老婆，其中一半每人生了三個女兒，他知道自己有很多女兒，可是到底有多少却算不出來，他也不在意，他一天到晚煩惱的還少一個兒子，來承繼他的王位，有一天，他對宰相說：

「唉，如果我有一個兒子就好了！我的老婆們都像只會生蛋的母鴨，可不會孵小鴨，老頭兒，你有什麼法子想嗎？」

宰相用他的手指輕輕抓着發亮的禿頭，他眨着眼睛說：

「王啊，我想起來了，聽說在某處的一個山裏，住着一位隱士，他有很大的法術，或者他可以給你想個辦法吧？」

「那麼，讓我去看他。」國王說：他就帶了侍從出發了。他們走到一條河邊，看見一個船夫在撐一條小船，國王就喊道：

「船家，我們要擺渡，」船夫說：「我的船很小，每次只能渡四個人，你們分批上船吧？」

渡船駛第十二次的時候，國王嫌每次四人太少，定要載六個人，結果船到中流的時候，忽然翻了，大家跌到河裏，好容易把船翻過來，船夫把他們救起，可是有三個侍從已經失蹤了。

國王很不快樂，就隔河對沒有渡河來的侍從喊道：

「你們回去吧，我沒工夫等這麼久！」

這些侍從們有七個就回王宮去了，還有四個趁空溜到自己家裏去看妻子。

國王和那些渡河來的繼續前進，終於找到那隱士住的地方，國王就走進隱士的茅屋去，只見那隱士一頭白髮，鬍鬚很長，在屋子裏用磚頭砌一個灶，已經快砌好了，地上還留着許多磚，他見國王就說：

「好極了，你來幫我的忙吧，還這灶砌好。」

國王說：「讓我喊侍從來幫忙。」

「不要！」隱士阻止說，「我要你工作，到我這裏來的人，都要聽我的命令」。

國王沒有辦法，只好接過泥刀，慢慢砌磚，可是他從來沒有幹過這種工作，所以他打破了五十八塊磚頭，累得滿頭大汗，還是就沒法砌好。

隱士就從他手裏奪過泥刀說：「蠢傢伙！你把我所有的磚打破了十五分之二了！你到這兒來幹什麼的？」

國王說：「我是來請你幫忙的，我要一個兒子，來承繼王位，可是我的老婆儘生的是女兒，不生兒子」。

隱士說：「你這樣愚蠢，還是沒有兒子來的好，因為你如果有了兒子，這兒子一定也跟你一樣笨！」

國王哀求說：「讓我有一個吧。」

隱士說：「那麼我來問你三個問題，如果你答得出，你就可以有兒子；答不出的話，你就沒有兒子。」

國王憂愁地說：「讓我試試看？」

隱士就提出三個問題說：「你一共有多少女兒？你從王宮到我這兒來的時候，一共帶了多少侍從？你看我砌灶用的磚一共有幾多個？」

國王聽了這三個問題，立刻就呆了，他紅脹着臉，隔了三個多鐘頭，還是答不出，小朋友們，你們願意幫他的忙解答嗎？

本報合訂本出售

本報有（去年一月至今年二月），各月份的合訂本出售，裝訂精美，內容豐富，無論學生、教師，都應買一本，作參考的材料。

白報紙每本肆萬元
土報紙每本叁萬元
外埠加郵費二千元

裝訂不多　購者趕快！

亞洲的新形勢（一）

（時事分析）　樓紹芳寫

第一次世界大戰開火在亞洲，就是九一八日本突擊瀋陽；結果也在亞洲，就是日本投降。可是同盟國勝利了兩年多了，亞洲的局面仍是混亂不安。這裏來簡括的講一講亞洲的形勢。

朝鮮

是我國東北鄰邦，在開羅會議時決定協助完全獨立。戰後，美蘇兩國分佔南北，北部變成共化，並訓練軍隊，準備壓倒南部。內部黨派紛起，互相摧殘。無論明年提早獨立或四年後正式獨立，都不免被外人利用。朝鮮是外人危害中國的橋樑，它的演變好壞，關係我國安全十分密切。

日本

投降後，由麥克阿瑟統治，初則放生裕仁天皇，以吸引軍閥和財閥；繼則放寬賠償，並扶助建設，給它死灰復活，作爲以後美國抗蘇的前哨，或牽制三十年後強大的中國。這種縱虎噬人破壞和平的政策，我國是不贊同的，我們要在今年訂立和約時，竭力主張管制日本不能再讓它殺人爲止。

琉球

羣島，戰後由美國佔據從事建設，想做個遠東海空基地，島上百餘萬居民，還有懂得中國文字和語言的，他們有革命同志會的組織，會長叫喜友名，曾經代表人民要求張羣院長早日收復琉球，使他們早回中國的懷抱。

生活講話

怎樣使你的小字筆經久耐用

現在的黑墨，多半是膠墨，用膠墨寫字，最容易損壞筆尖。爲什麼呢？因爲我們用毛筆寫字，不寫的時候，大都用筆套把它套起來，如果時間隔的短，再拿出來寫，筆頭仍是相當柔和：半天或一天以後，那可就糟了，筆頭上的膠墨乾了，於是硬得和鐵錐一般，這樣要用它來寫字，眞不是一件容易的事，最低限度，你須用水把它泡一泡，可是冷水却又很不容易把筆頭泡開，必須用熱水才行，請問毛筆頭怎樣能常常用熱水身浸呢？筆頭當然容易壞了。性急的人却又不耐這種麻煩，筆一經拿出，就這麼在墨台上捺它幾捺，祇要筆頭上的毛分得開，就寫將起來，可是這樣用不到三次，筆頭已壞了一半。因此，在這樣情形之下，一枝小字筆，用不到一兩個月。小朋友們，你們有這經驗嗎！如果有的話我來介紹一個輕而易舉的方法，使小毛筆能經久耐用，那就是在每然寫過字以後，將筆頭在冷水中輕輕洗它幾次，將墨膠洗去，然後再用筆套套起來，下次拿出來應用，仍舊和新筆一樣呵。

唱一唱

抱寶寶

林英

妹妹抱着小寶寶，坐在小椅子上，且拍且唱下面歌：

小寶寶！你要一個抱？你要公公抱，公公年紀老，他要上床靠。

小寶寶！你要一個抱？你要婆婆抱，婆婆年紀老，走路搖來搖。

小寶寶！你要一個抱？你要媽媽抱，媽媽裁衣料，替你做棉襖。

小寶寶！你要一個抱？你要爸爸抱，爸爸出門了，出門買衣料。

小寶寶！你要一個抱？你要姐姐抱，姐姐燒飯了，給你吃個飽。

小寶寶！你要一個抱？你要哥哥抱，哥哥上學校，沒有空來抱。

蘇聯全國的小學生 四年級就受軍事訓練

美國大學教授康茲提出反對

根據美國合衆社華盛頓的專電：蘇聯政府正在訓練小學生，使他們將來成爲陸海空軍官，四年級就受軍事訓練，育嬰堂和幼稚園的小朋友，遊戲也要軍事化。

因此，美國哥倫比亞大學教授康茲，特別提出指責，認爲這種準備戰爭的事情，對於世界和平是有害的。

新聞天地

▲國民大會昨天開幕了，不久就要選舉總統和副總統。副總統很多人都想當，大概于右任、孫科、李宗仁三個人，比較有希望。

▲前東北保安司令長官杜聿明，昨天也去開國民大會，有人曾問過他：「副總統，你選那個？」他說：「我愛大鬍子，當然投他一票」。大鬍子就是于右任。

兩條街的孩子打起戰爭來了

（湖南桂東通訊）本縣城內西正街和西下街，兩個地方的小孩子，很不和睦，雙方召集本地的小孩子，製造一些戰爭用的刀、劍、鐵槍等武器，并且每晚在巷口等地放哨，只要遇到一點點小事，便發生劇烈戰鬥。這種現象已經鬧得很久了，他們的爸爸媽媽還不知道。

學校樂園

瓦角不是蛇頭 班歌莊嚴快樂

▲二十五日午前十鐘，聚福小學有少數同學，誤會屋頂一瓦角是蛇頭，以致全體先生和同學，都對那瓦角，看了又看，望了又望。後來，李校長笑着說：「那是瓦角，決不是蛇頭。」大家都笑起來了。

▲聚福小學各班都有班歌，在每週星期三開級會（保民大會）時，各班教室，都可以聽到不相同，又莊嚴，又快樂的歌聲。（聚福小學小記者組寫）。

歡迎投稿

「學校樂園」這一欄，歡迎各校小朋友投稿，使大家知道，你們在學校裏的快樂生活。

從平凡的生活中着手

「我們的話」

有一些小朋友常常說：「我之所以寫不出那麼動人，或離奇的文章，是因爲我沒有那離奇的遭遇，或處在那產生好文章的土地上」。其實這是一種錯誤的想法，當然環境可以決定一篇文章的好壞，但寫好文章的人，却不完全受環境的支配，我們說什麼環境或什麼樣的時代中，都可產生好文章；這正像凡是黃土中，都可產生五穀是一樣的道理。

在這兒要奉勸諸位小朋友的，就是不要迷信於環境，不要追求離奇，一步一步的向學，從平凡的生活中探求眞理，找尋寫作的材料。

蘋菓從空中往地下掉，在一般人的眼中本來是平凡的，但牛頓却因它而發明了地心吸引力。水受熱而成水汽，在一般人看來也是平凡的，但瓦特却因它而發明了蒸汽機。

寫作也是這樣啊，只要我們肯留心肯努力，一點雨一陣風，或者極平凡的吃飯睡覺，都可作爲寫作的對象，都可從這平凡中產生不平凡的作品。

親愛的小朋友，你們是生活在舒適的家庭嗎？你們有好的父母使你們不致受飢餓的追害麽？如果是，那麽當你們走過街頭，看到可憐的老乞丐時，你們的感覺如何，你們是不是會在這一般人認爲極平凡的事件，寫出一點不平凡的文章，我想你們會的，假如你們肯用心的話，寫的材料就不少了。